

PŘÍRŮSTKY 1992–2012

Výstava k 50. výročí otevření Galerie Slováckého muzea v Uherském Hradišti

Slovácké muzeum v Uherském Hradišti
Vás zve na vernisáž výstavy
ve čtvrtek 18. října 2012 v 17 hodin
Galerie Slováckého muzea
Otkarova 103
Uherské Hradiště

Výstava potrvá do 6. ledna 2013

Umělecká sbírka Slováckého muzea se za téměř sto let své existence rozrostla do bohatého souboru dosahujícího 7383 kusů sbírkových předmětů. Padesát let existence Galerie Slováckého muzea v barokní budově bývalé zbrojnice je příležitostí představit veřejnosti výběr z přírůstků za posledních dvacet let. Od roku 1992 do roku 2012 přibylo do sbírkového fondu umění 529 kusů sbírkových předmětů (tj. 516 přírůstkových čísel): 83 obrazů, 100 soch, 158 medailí, plaket a reliéfů, 108 kreseb, 66 grafických listů a 14 keramických kachlů a dekorativních talířů od 118 umělců, z nichž 204 kusů tvoří díla, která byla muzeu darována. V novodobých přírůstcích najdeme artefakty pocházející ze sbírek významných sběratelů a umělců, díla starších moravských mistrů (např. Joži Uprky, Antoše Frolky, Jakuba Obrovského ad.), práce významných klasiků českého výtvarného umění (Václava Špály, Františka Muziky, Emila Filly ad.). Důležitou součástí jsou díla autorů spjatých se Střední uměleckoprůmyslovou školou v Uherském Hradišti. Někteří zde před lety pedagogicky působili (Vladislav Vaculka, Jiří Jaška, Vladimír Groš ad.), nebo v současnosti působí (Miroslav Malina, Zdeněk Tománek, Jiří Vlach, Jan Pospíšil ad.), anebo zde studovali (Tomáš Měšťánek, Lubomír Janečka, Zdeněk Šmid ad.). Mnozí z nich dnes patří k předním představitelům současného českého a evropského umění (Boris Jirků, Vladimír Kokolia, František Hodonský ad.). Ke zcela výjimečnému souboru patří také v roce 1996 založená sbírka reliéfů a drobné plastiky, která je spojena s deseti ročníky uherskohradištského Mezinárodního sympozia lité medaile, plakety a drobné plastiky. Autory necelých dvou set artefaktů jsou nejen vynikající čeští (Milada Othová, Michal Vítanovský, Karel Zeman) a slovenští umělci (Marián Polonský, Gabriela Gáspárová-Illéšová), ale také významní tvůrci ze zahraničí (Erika Ligeti, Janis Karlovs, Jacek Dworski ad.). Výstava Přírůstky 1992–2012 dokumentuje velmi důležitou, a přitom ne příliš zveřejňovanou součást muzejní činnosti, kterou je práce se sbírkami a péče o ně.

Jubilejní projekt doprovází obsáhlý katalog s výctem přírůstků, výstav a vydaných tisků.





PŘÍRŮSTKY 1992–2012