



MUZEUM V PŘÍRODĚ – museum vivum

Muzeum v přírodě představuje ideální formu prezentace tradiční lidové kultury, která je důležitou součástí kulturního dědictví každého národa či etnika. Smyslem muzea v přírodě je především v uceleném souboru rekonstruovat historickou realitu vybraného regionu či lokality. Moderní muzea v přírodě splňují nejen funkci dokumentační, výzkumnou a prezentační, ale stávají se významnými paměťovými institucemi, které i díky svým popularizačním aktivitám účinně napomáhají k propagaci kulturního dědictví a sehrávají významnou roli při formování lokální, regionální i národní identity. 20. a 21. století rozšířilo původní škálu témat prezentovaných prostřednictvím tohoto typu muzeí, vytvářejí se svébytné formy (vedle etnografických muzeí v přírodě také archeoskanzeny, technická muzea v přírodě, ekomuzea). Atraktivita prezentačních činností realizovaných na půdě muzeí v přírodě z nich vytváří oblíbený prostor pro vzdělání i relaxaci.

O novodobých trendech a významu muzeí v přírodě promluví předseda České národopisné společnosti a odborný asistent Ústavu evropské etnologie Filozofické fakulty Masarykovy univerzity
PhDr. Daniel Drápala, Ph.D.

**Přednáškové centrum SM, Štefánikova 1285,
čtvrtek 3. listopadu 2011 v 17 hodin.**